

BANCA
SISTEMA *arte*

EMILIANO
ESPOSTO

28

FEBBRAIO
MAGGIO

PIAZZA

BELLE

ART

8

ROMA

Emiliano Esposito nasce a Roma nel 1979. Conseguito il diploma in grafica pubblicitaria, inizia la sua personale ricerca per la progettazione, la realizzazione e l'allestimento di scenografie teatrali, che gli consente di fare diverse esperienze da scenografo e di organizzare lui stesso mostre di pittura, rassegne letterarie e cinematografiche. Nel 2010 entra a far parte della compagnia teatrale *Artisti Vagabondi di Milano* e del gruppo artistico di Roma *Showcase 29/33*.

L'estro e la voglia di sperimentazione fanno di Emiliano Esposito un artista eclettico che, grazie all'utilizzo di tecniche di pittura diverse, riesce a tradurre su tela l'intimità della natura umana, reinterpretandola secondo un *mix* equilibrato di ironia e *pathos*. Il tratto e il colore diventano note di componimento, impresse sul pentagramma dello scontro interiore: ne deriva una nobile e per certi versi irriverente narrazione della fragilità umana.

Si alternano, in momenti diversi del suo percorso, forme di pittura vicine all'astrattismo a forme di pittura che restituiscono figure umane mai perfettamente fedeli alla realtà, reinterpretate secondo i canoni di un linguaggio ironico, proiezione esterna dell'anima che fa di Emiliano Esposito un artista narratore e prende sostanza dal colore e dalla luce, dalla forza del tratto e dall'irregolarità della pennellata.

Emiliano Esposito was born in Rome in 1979. After graduating in graphic design, he started his personal research for scenic design and had the opportunity to coordinate art exhibitions, literary and film festivals on his own. In 2010 he joined the acting company *Artisti Vagabondi di Milano* and the artistic group *Roma Showcase 29/33*.

By using different techniques and transforming the canvas context with lines and colors, he voices the intimacy of the human nature into a mix of humor and *pathos*: the result is a brilliant, sometimes irreverent, story of the human fragility.

Emiliano Esposito's works describe his different view of times, now painting abstract forms, now drawing human figures, simple yet subtly complex, never authentic yet ironic. By reinventing the human being and investigating the intimate soul, Emiliano Esposito becomes a storyteller and shows an original use of colors and textures in his portraits.

MOSTRE PERSONALI PERSONAL EXHIBITIONS

<i>Rome progress</i> - "Attimi" - Roma	2011	<i>Rome progress</i> - "Attimi" - Rome
Opificio - "Te" - Mostra fotografica su tela - Roma	2011	Opificio - "Te" - Photo exhibition on canvas - Rome
<i>Pueblo</i> - "Personale" - Torino	2011	<i>Pueblo</i> - "Personale" - Turin
Agorà - "Sulle punte" - Roma	2012	Agorà - "Sulle punte" - Rome
Caffe Fandango - "Personale" - Roma	2012	Caffe Fandango - "Personale" - Rome

MOSTRE COLLETTIVE GROUP EXHIBITIONS

Studio 999 - Torino	2011	Studio 999 - Turin
<i>Domus talenti</i> - Roma	2012	<i>Domus talenti</i> - Rome
Paratissima - Torino	2012	Paratissima - Turin
<i>"Image" all isa</i> - Roma	2012	<i>"Image" all isa</i> - Rome

PERFORMANCES

<i>Showcase</i> - Università La Sapienza - Roma	2009	<i>Showcase</i> - La Sapienza University - Rome
<i>Showcase</i> - Teatro Instabile <i>Humor</i> - Roma	2011	<i>Showcase</i> - Teatro Instabile dello <i>Humor</i> - Rome
<i>Showcase</i> - Teatro Opificio - Roma	2011	<i>Showcase</i> - Teatro Opificio dell'Arte - Rome
<i>Showcase</i> - <i>Peackbook</i> - Roma	2011	<i>Showcase</i> - <i>Peackbook</i> - Rome
<i>Showcase</i> - Teatro Piccolo di Pietralata - Roma	2011	<i>Showcase</i> - Teatro Piccolo di Pietralata - Rome
<i>Showcase</i> - <i>Al beat</i> - Cosenza	2011	<i>Showcase</i> - <i>Al beat</i> - Cosenza
<i>Showcase</i> - Teatro Antigone - Roma	2012	<i>Showcase</i> - Teatro Antigone - Rome
<i>Showcase</i> - Teatro Olimpico - Roma	2012	<i>Showcase</i> - Teatro Olimpico - Rome
<i>Showcase</i> - <i>Teekend'Art</i> - Viterbo	2012	<i>Showcase</i> - <i>Teekend'Art</i> - Viterbo
<i>Showcase</i> - Agorà - Roma	2012	<i>Showcase</i> - Agorà - Rome
<i>Showcase</i> - Bottiglierie Pigneto - Roma	2012	<i>Showcase</i> - Bottiglierie Pigneto - Rome
<i>Image 2012</i> - Roma	2012	<i>Image 2012</i> - Rome

ACQUA

2011

olio spatolato su smalto
spatula oil painting

50X60



ORIENTE

2011
olio spatolato su smalto
spatula oil painting
60X50



UNA NOTTE DI FINE ESTATE

2011
olio spatolato su smalto
spatula oil painting
100X70



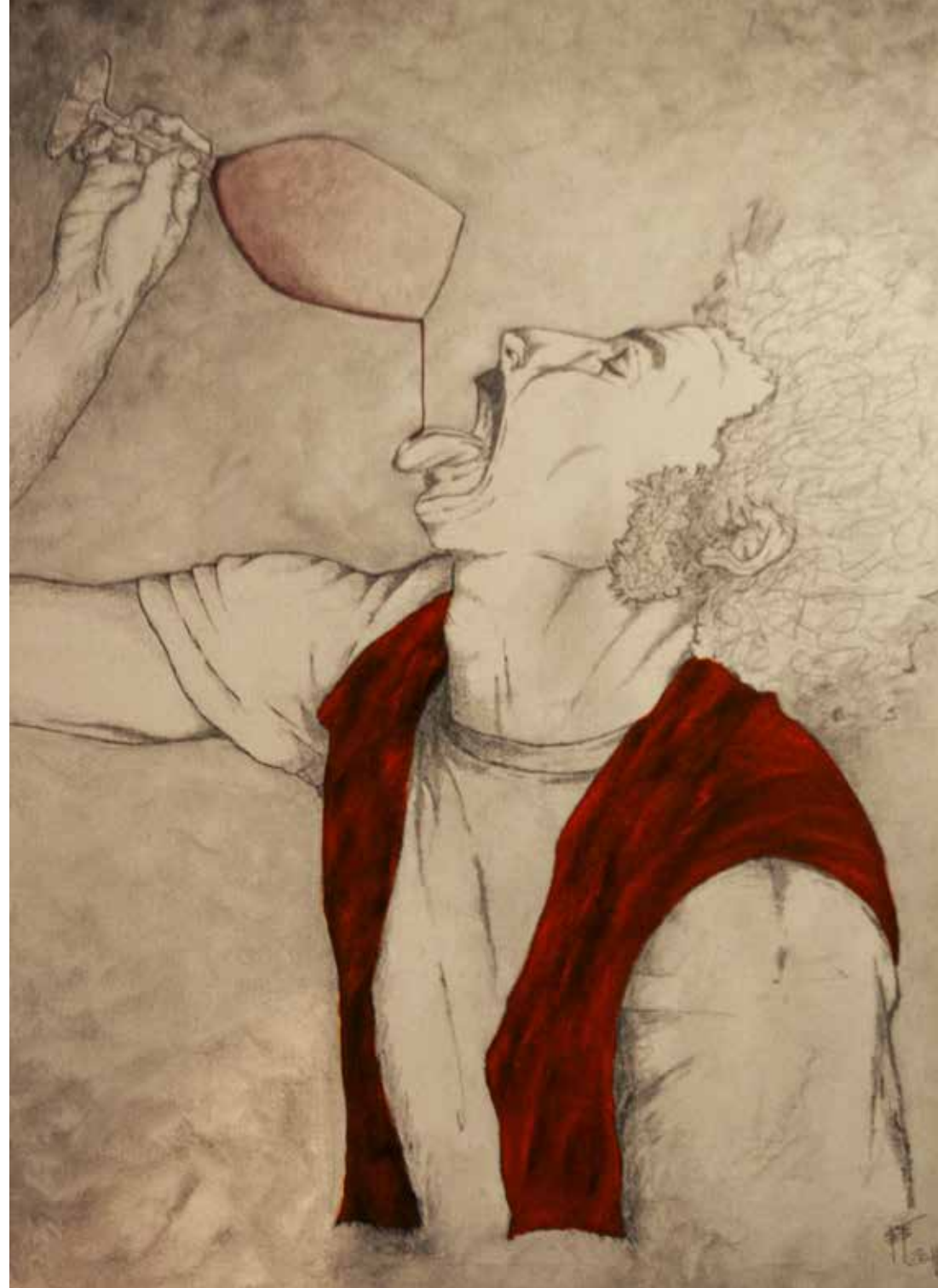
LA GUERRA DEI TORI

2011
olio spatolato su plexiglass
spatula oil on plexiglass
100X50



SOMMELIER

2010
matita olio su tela
pencil, oil on canvas
70X50



ESSERE O NON ESSERE

2010

matita, carboncino, olio su tela

pencil, charcoal, oil on canvas

50X60



MONDO

2011
acrilico su tela
acrylic on canvas
240X140



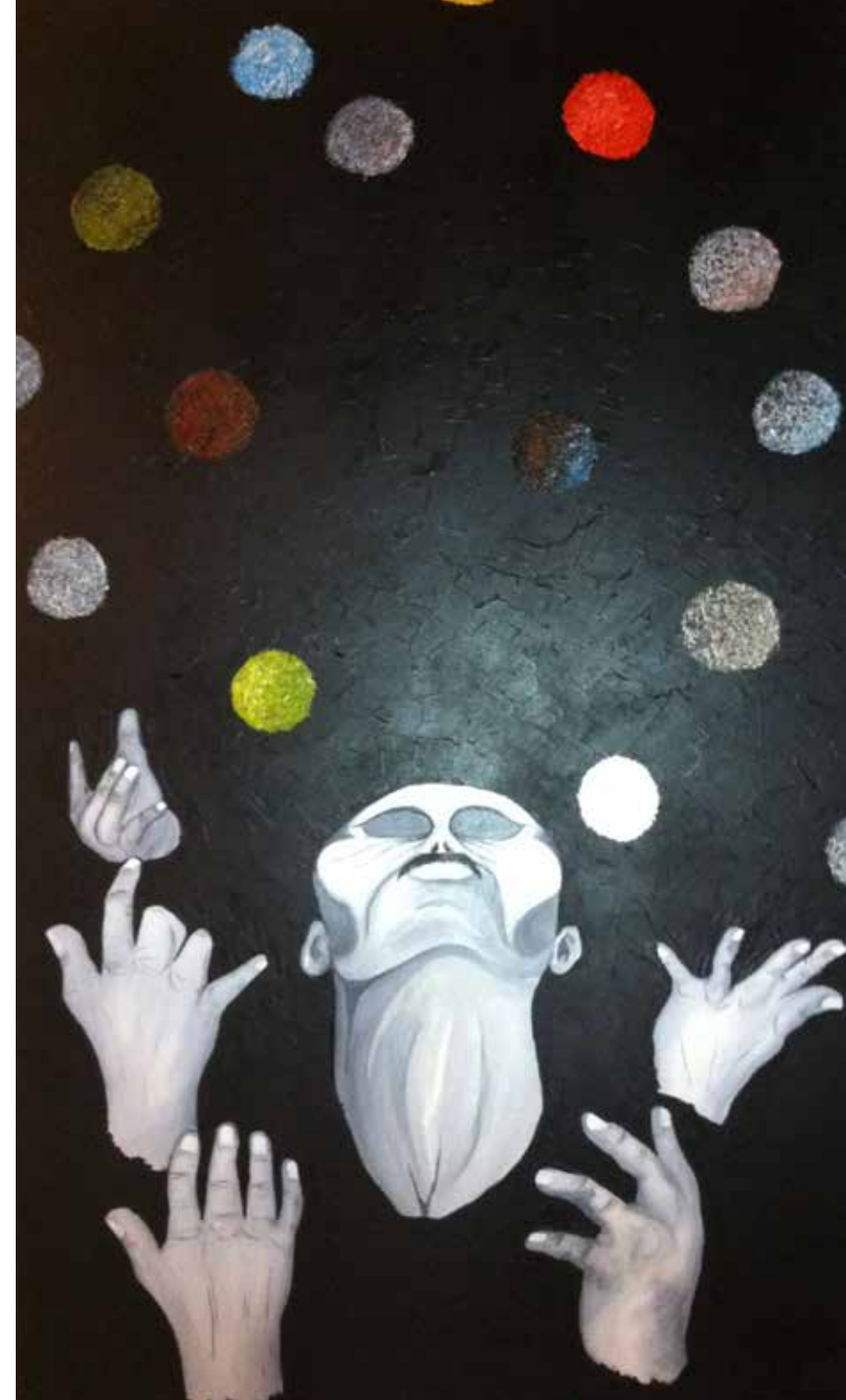
DEA

2011
smalto su pellicola
varnish on film
60X50



GIOCOLIERE

2011
olio su tela
oil on canvas
100X60



BALLERINA

2011
olio su tela
oil on canvas
100X60



ORIENTALE

2012
acrilico su raso
acrylic on satin
150X120



SOMBRERO

2012
acrílico su raso
acrylic on satin
150X120



DIECI

DODICI



Banca SISTEMA ARTE
www.bancasistemarte.it

Banca Sistema ha scelto di dar vita a un progetto dedicato all'Arte e al patrimonio creativo di giovani artisti italiani in collaborazione con l'Associazione ArtGallery. ArtGallery è un'Associazione no-profit che sostiene il lavoro degli artisti emergenti, al di fuori delle logiche espositive mainstream. È un'iniziativa nata per dare visibilità e promuovere il talento italiano nell'Arte. La Banca vuole dare la possibilità di costruire un nuovo futuro ai giovani che, con il loro lavoro, danno un'immagine positiva dell'Italia nel mondo. Ogni artista esporrà le proprie opere presso una delle sedi della Banca per un periodo di circa tre mesi, durante i quali saranno promossi la creatività e l'operato dell'artista attraverso una nuova logica di sostegno ai giovani e alle loro potenzialità di crescita.

Per ulteriori informazioni e l'eventuale acquisto delle opere:
Alice Mortarotti | +39 02 802 801 | alice.mortarotti@bancasistema.it