

COMUNICATO STAMPA

A.R.T.: NUTRIMENTO E CONSERVAZIONE DELL'ARTE

-PROGETTO ESPOSITIVO TRA MILANO E VENEZIA, MAGGIO/OTTOBRE 2015

-GIOVANI ARTISTI AFFIANCANO MAESTRI DELL'ARTE CONTEMPORANEA SUL TEMA DEL NUTRIMENTO E DELLA CONSERVAZIONE ALIMENTARE ATTRAVERSO L'ICONA FRIGORIFERO

-IL 19 MAGGIO L'INAUGURAZIONE A MILANO E L'ASTA BENEFICA BATTUTA DA CHRISTIE'S

Milano, 2 aprile 2015

In linea con le tematiche Expo 2015, la proposta espositiva "A.R.T. (Advanced Refrigeration Technology): Nutrimiento e conservazione dell'arte", progetto-ponte tra Milano e Venezia, a cura di Andrea Del Guercio, pone l'attenzione sulla questione dell'alimentazione e dell'importanza del cibo, focalizzandosi sul tema della sua conservazione, condivisione e consumo.

Figura iconica centrale del progetto è il frigorifero, scelto quale icona rappresentativa del tema del nutrimento e della conservazione.

La mostra in particolare si sviluppa tra Milano e Venezia, potendo contare su diverse sedi espositive in entrambe le città, e coinvolge 36 artisti, di cui 8 maestri dell'Arte Contemporanea e 12 giovani.

Banca Sistema, in collaborazione con Lops Ritratti d'Arredo e Meson's, leader rispettivamente nel settore dell'arredamento e delle cucine, organizza e promuove il percorso espositivo che, richiamandosi al ruolo dell'alimentazione anche come caratteristica propria dell'esperienza umana, si spinge fino all'intervento sul territorio. Le opere riflettono sulle implicazioni antropologiche del nutrimento, a partire dalla consapevolezza che il consumo, la conservazione e la condivisione del cibo stanno alla base del modo con cui l'uomo si percepisce. Il percorso espositivo attiva quindi uno sguardo sul cibo con forti implicazioni religiose e spirituali, che giustificano l'egida del Patriarcato di Venezia e la scelta della

location espositiva, la chiesa di Sant'Andrea della Zirada, riaperta per l'occasione al pubblico dopo una chiusura di oltre vent'anni e un parziale restauro.

A Milano la mostra sarà allestita negli spazi di Banca Sistema, ubicati nel centro di Milano. Altri frigoriferi-icone saranno visibili presso la sede di Lops. Grazie alla collaborazione con la Diocesi di Milano, inoltre, saranno messe a disposizione altre sedi, al fine di arricchire ulteriormente il percorso espositivo per i cittadini, i turisti e gli appassionati d'arte. Banca Sistema in particolare ospiterà i bozzetti preparatori realizzati dagli artisti, oltre a una personale della giovanissima Lucrezia Zaffarano sul tema della condivisione del cibo.

Anche a Venezia la mostra, visitabile dal 7 maggio al 30 giugno, sarà allestita in sedi multiple, grazie al contributo del Patriarcato di Venezia: Sant'Andrea della Zirada, punto di partenza dell'esposizione veneziana, con la sua navata priva di colonne e liberata dalle tradizionali panche, accoglierà 20 frigoriferi-icone.

Nel coro superiore saranno poi esposte anche alcune opere pittoriche, sempre ispirate al tema dell'alimentazione e del cibo.

Nelle chiese di Santa Sofia e dei Tolentini saranno inoltre posizionate opere *site-specific*: si tratta in particolare della realizzazione in OKITE® delle aree dell'ambone e dell'altare.

L'INAUGURAZIONE E L'ASTA BENEFICA BATTUTA DA CHRISTIE'S

- 19 maggio 2015 presso Banca Sistema a Milano: inaugurazione del percorso espositivo milanese e asta benefica battuta da Christie's, durante la quale saranno vendute le 20 icone-frigorifero esposte a Venezia. Il ricavato dell'asta sarà interamente devoluto per la conclusione dei restauri della Chiesa di Sant'Andrea della Zirada.

La partecipazione all'asta, battuta da Renato Pennisi (Senior Specialist & Head of Sale, Modern and Contemporary Art di Christie's) sarà consentita sia in sala sia tramite offerte scritte e telefoniche e non sono previste commissioni d'asta.

La visita della mostra in Banca Sistema sarà possibile fino al 28 ottobre 2015 (su appuntamento tutti i venerdì pomeriggio).

Il catalogo del progetto espositivo, realizzato da Banca Sistema e pubblicato e distribuito con Vanillaedizioni, sarà come di consueto reso disponibile anche online su bancasistemarte.it.

Curatore e coordinatore della mostra è il Professor Andrea Del Guercio, Titolare della Cattedra di Storia dell'Arte Contemporanea presso l'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano.

L'intero progetto è stato reso possibile grazie al contributo e alla collaborazione di diverse realtà che hanno offerto, a vario titolo e ciascuna in forza della propria vocazione aziendale, le risorse necessarie alla sua realizzazione.

Sponsor Principali sono Banca Sistema, Lops Ritratti d'Arredo e Meson's. Sponsor Tecnici Electrolux e OKITE®.

Il progetto è stato realizzato in collaborazione con la Diocesi di Milano e sotto l'egida dell'Ufficio di Pastorale della Cultura e dell'Università e dell'Ufficio di Promozione dei Beni Culturali ecclesiastici della Diocesi-Patriarcato di Venezia.

GLI ARTISTI -che hanno scelto di sostenere il progetto del restauro donando le loro opere-:

Letizia Cariello, Giorgio Cattani, Christian Costa, Antonio Ievolella, Ivano Sossella, Aldo Spoldi, Tarshito, Elisa Bertaglia, Bros, Sofia Cacciapaglia, Daniela Conte, Giuseppe De Siatì, Debora Fella, Riccardo Garolla, Alberto Gianfreda, Chen Gong, Irene Dioli, Ilaria Forlini, Laura Renna, Mauro Marcenaro, Emiliano Rubinacci, Carmine Sabbatella, Federico Unia, Nicole Bacchiega, Viola Ceribelli, Lorenzo Fioranelli, Ania Galli, Chiara Lupi, Ottavio Mangiarini, Simone Masetto, Gianmaria Milani, Isabella Mottini, Luca Ovani, Sara Somaini, Valentina Sonzogni, Lucrezia Zaffarano.

Banca SISTEMA ARTE

Nell'ambito delle attività no-profit, Banca Sistema ha scelto di dare vita a Banca SISTEMA ARTE, un progetto dedicato all'Arte e al patrimonio creativo dei giovani artisti italiani, valorizzandone così il talento emergente in campo artistico e offrendo loro canali privilegiati di visibilità. Il progetto, nato alla fine del 2011, offre agli artisti la possibilità di esporre le proprie opere nelle sedi della Banca: un appuntamento di rilievo durante il quale sono promosse la creatività e l'operato di ogni artista attraverso una nuova logica di sostegno che mira ad accrescerne le potenzialità.

Christie's

Leader mondiale del mercato dell'arte, nel 2014 Christie's ha raggiunto un risultato complessivo di 5.1 miliardi di sterline (8.4 miliardi di dollari) con le aste internazionali e le vendite private. Fondata nel 1766 da James Christie, nel corso dei secoli Christie's ha curato le aste più famose ed è oggi considerata la vetrina ideale per quanto esiste al mondo di esclusivo e bello. Christie's offre ogni anno più di 450 aste che spaziano in oltre 80 categorie e ha una presenza globale con 54 uffici in 32 Paesi e 12 sale d'asta in diverse parti del mondo comprese le città di Londra, New York, Parigi, Ginevra, Milano, Amsterdam, Dubai, Zurigo, Hong Kong, Shanghai e Mumbai.

Electrolux

Electrolux è un leader globale nel settore degli elettrodomestici e delle apparecchiature per uso professionale, vendendo ogni anno oltre 50 milioni di prodotti ai consumatori di più di 150 paesi. L'azienda offre soluzioni innovative, dal design attento e accurato sviluppato in base ad approfondite ricerche sul consumatore, per incontrare i desideri dei consumatori e dei professionisti di oggi. I prodotti Electrolux comprendono frigoriferi, lavastoviglie, lavabiancheria, apparecchiature per la cucina, condizionatori e piccoli elettrodomestici come aspirapolvere, tutti venduti con marchi prestigiosi come Electrolux, AEG, Zanussi e Frigidaire.

Lops Ritratti d'Arredo

Lops è il primo distributore di arredi in Lombardia, con grandi spazi espositivi che si differenziano per qualità ed eleganza. Lops si impegna dal 2006 a selezionare collezioni di arredi italiani di produzione controllata tra i grandi nomi della tradizione e del design accessibile, e produzioni di grandissima eccellenza che rappresentano la punta di diamante dell'alto artigianato italiano. Lops inoltre sostiene da sempre progetti dedicati alla promozione e allo sviluppo dell'arte, con l'obiettivo di arricchire con la cultura e il gusto gli spazi abitativi dei propri clienti.

OKITE®*SIC – Srl (Società Italiana Commerciale)

SIC Srl, nasce nel 2011 con l'obiettivo di gestire tutta la rete commerciale di OKITE®. L'azienda è completamente dedicata al marketing e alla commercializzazione del brand con Headquarters a Milano.

OKITE® è un prodotto unico, appositamente studiato e ingegnerizzato dalla sapiente combinazione di quarzo, resina poliestere e pigmenti naturali. OKITE® è un'icona, sinonimo di qualità senza confronti, composto fino al 93% di quarzo, uno dei minerali più resistenti e di maggior appeal, in grado di dar vita a una superficie multifunzionale. OKITE® è commercializzato in tutto il mondo e ha sedi proprie a Milano, Houston, Londra, Strasburgo e Shanghai.

Relazioni con i Media

Anna Mascioni

Tel. +39 02 802801

E-mail newsroom@bancasistema.it

Web: www.bancasistema.it